

Anima & Cie

Création, organisation et production de spectacles vivants

**ANIMA FAIT SON FESTIVAL...
CHEZ LES ROMANÈS !**

DOSSIER DE PRESSE

ANIMA & CIE, créée en septembre 2006, a pour objet la création, l'organisation et la production de spectacles vivants; l'aide aux artistes français ou étrangers dans tous les champs d'activité... (Chanteurs, instrumentistes, chorégraphes, danseurs, comédiens, peintres, sculpteurs)... qui sont dans la nécessité de trouver une structure, un cadre et/ou une aide technique pour faire avancer leurs projets.

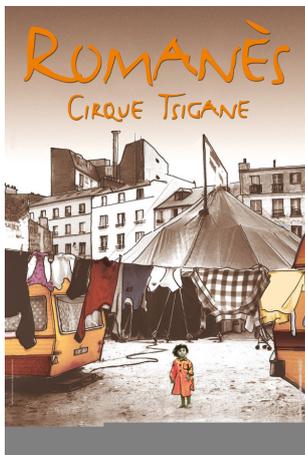
L'objectif *d'ANIMA & CIE* est avant tout de susciter des projets novateurs, hors des sentiers battus, ouverts aux différentes cultures en même temps que de soutenir des œuvres à mi-chemin de leur réalisation.

2 Avenue Paul Adam - Boîte n° 14 - - 750017 Paris
anima.cie@gmail.com - tel. 06 63 45 93 77

www.anima-cie.fr

**ANIMA FAIT SON FESTIVAL ...
CHEZ LES ROMANÈS !**

L'idée directrice est celle du mélange des genres. Outre le fait qu'elle soit source d'une grande créativité artistique, la musique nous semble un outil incomparable de rassemblement en des temps où l'on peut observer la résurgence d'opinions nauséabondes que l'on croyait révolues : xénophobie, antisémitisme, racisme, communautarisme... La musique adoucit les mœurs. Musiques juives et musique tzigane se rencontrent autour d'une indéniable joie de vivre, joie de vivre... tous ensemble !



Délia Romanès et ses musiciens
Costobitza, violon – Catuta, accordéon – Nelu, guitare –
Dangalas, contrebasse – Gigel, clarinette

C'est l'histoire du peuple Gitan... qui a résisté à la tempête pendant tant de siècles, tout en gardant un chant poétique et sauvage : c'est le voyage d'un Peuple Libre !
La révolte et la soudaineté du désir irradiant le chant, la musique tzigane et gitane.

Pour la première édition de "Anima fait son festival ", chansons et musiques yiddish, tziganes et klezmer, se rencontreront sous le chapiteau du cirque Romanès. Et puisque que Juifs et Tziganes sont des " peuples du voyage", c'est bien d'un périple dont il sera question, entre Bucarest, Paris, Buenos Aires et New-York !

LE PROGRAMME

SAMEDI 6 DÉCEMBRE 2014 À 20H30

Jacinta, voix/guitare et Jasko Ramic, accordéon
Délia Romanès et son ensemble de musique tzigane des Balkans
Yiddish Express Trio (YET)

DIMANCHE 7 DÉCEMBRE 2014 À 15H

Michèle Tauber, chants et Misha Nissimov, accordéon
Délia Romanès et son ensemble de musique tzigane des Balkans
Gefilte Swing

**Changements de plateaux
avec un numéro de cirque par les enfants Romanès**



ROSE



ALEXANDRA

LES MUSICIENS

YIDDISH EXPRESS TRIO (YET)



EFIM ZOUBRITZKI

RENATO TOCCO FRANCK SÉGUY

Le **Yiddish Express Trio** allie l'énergie collective de la fête à l'émotion intime de la nostalgie, toutes deux idéalement représentées par les deux solistes emblématiques des musiques populaires juives d'Europe : la clarinette et le violon. Ces deux-là sont ici soutenus par la redoutable polyphonie rythmique du non moins populaire accordéon.

Yiddish Express Trio permet ainsi, sans tambour ni trompette, de quitter la piste de danse ou le banquet du mariage pour rejoindre la salle de concert. C'est là que la sensibilité de l'archet (ou de la voix), la versatilité du souffle d'ébène, les harmonies pulsées donnent leur pleine mesure en offrant un voyage musical au travers de pièces instrumentales traditionnelles (klezmer) et de mélodies yiddish. Oy vey !

JACINTA



© Andros Solymos

ET JASKO RAMIC



Deux artistes qui aiment la fantaisie, l'improvisation sur scène (ce qui exige beaucoup de travail en répétition - qui vont constamment à la recherche de tons nouveaux, qui essaient de se surprendre l'un l'autre). Et l'on sent à quel point ils s'amuse et nous restituent leurs émotions à fleur de peau.

GEFILTE SWING



Gefilte Swing c'est : - une bonne dose de klezmer traditionnel, avec des thèmes de la musique yiddisho-américaine des années vingt à quarante - un soupçon de tango - une généreuse rasade de swing servie par notre sextet. Agitez et sirotez avec ou sans glaçons ! Cinq instrumentistes et une chanteuse, venus tous d'horizons différents, vous proposent un voyage entre Odessa et New York, accommodant les différentes sauces musicales de ces contrées.

Muriel H : Chant – **Laurent Vassort** : Trompette –
Alexandre Litwak : Saxophone alto, clarinette et arrangements – **Sylvain Jully** : Accordéon
Raphaël Gouthière : Tuba – **Clément Moreau** : Batterie

MICHÈLE TAUBER ET MISHA NISSIMOV



Universitaire en littérature israélienne, Michèle Tauber chante en yiddish, en hébreu et en russe. Elle interprète le folklore et les poètes yiddish tels que Itzik Manger, Mordekhai Gebirtig, Sholem Aleikhem, la poésie hébraïque mise en musique à travers les voix de Bialik, Naomi Shemer et les romances russes populaires. Michèle Tauber est accompagnée à l'accordéon par Misha Nissimov.

Misha Nissimov a fondé et dirigé le groupe "Les Yeux Noirs". bercé dès son enfance, en Bulgarie, de musiques juives ainsi que du folklore des Balkans, il est une référence de l'accordéon tsigane depuis plusieurs années.

**Ce festival aura lieu
sous le chapiteau du Cirque tzigane ROMANÈS**

**samedi 6 décembre à 20h30
et dimanche 7 décembre à 15h**

**Caserne de Reuilly - 20 rue de Reuilly - 75012 Paris
(M° Reuilly Diderot - Faidherbe Chaligny - bus 46**

Renseignements et Réservations :

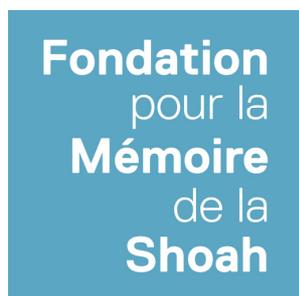
**01 40 09 24 20
ou 06 99 19 49 59**

**Email : cirque.romanes@wanadoo.fr
www.cirqueromanes.com**

**TARIFS : normal 25 € - réduit 20 €
Pass pour les deux représentations : 35 € - 30 €
Billets en prévente : anima.cie@gmail.com**

**Contact presse : Isabelle Sitbon
anima.sitbon@gmail.com - 06 03 06 27 00**

Le festival a obtenu le soutien de



FONDS SOCIAL JUIF UNIFIÉ
Direction de l'action culturelle